

## Scheda Insegnamento

### LABORATORIO DI ARCHEOLOGIA

A.A. 2014/2015

1	<b>Denominazione Insegnamento:</b> Laboratorio di Archeologia	<b>Course title:</b> Laboratory of Archaeology
2	<b>Codice:</b> 27001258	<b>SSD:</b> //
3	<b>Crediti Formativi (CFU):</b> 3	<b>Ore/Hours:</b> 21
4	<b>Anno di corso:</b> II	<b>Year course:</b> II
5	<b>Corso di Laurea:</b> Magistrale in Archeologia	<b>Degree course:</b> Master's Degree in Archaeology
6	<b>Docente/Professor:</b> Taliano Grasso Armando, <a href="mailto:a.taliano@unical.it">a.taliano@unical.it</a> , Professore Associato, Università della Calabria. Per il curriculum si rinvia alla pagina docente pubblicata sul sito del Dipartimento di Studi Umanistici ( <a href="http://www.unical.it/portale/strutture/dipartimenti_240/dsu/">http://www.unical.it/portale/strutture/dipartimenti_240/dsu/</a> )	
7	<b>Copertura didattica:</b> compito didattico.	<b>Teaching Coverage:</b> Teaching assignment
8	<b>Periodo didattico:</b> I semestre	
9	<b>Orario del corso:</b> mercoledì 11-13 giovedì 11-13	<b>Course timetable:</b> Wednesday 11-13 Thursday 11-13
10	<b>Aula:</b> Laboratorio di Topografia antica (cubo 17B)	
11	<b>Modalità di frequenza:</b> frequenza obbligatoria.	<b>Method of attendance:</b> Compulsory
12	<b>Commissione d'esame:</b> Taliano Grasso Armando (Presidente). Componenti: Brocato Paolo, Sangineto Antonio Battista.	
13	<b>Lingua di insegnamento:</b> Italiano.	<b>Language of instruction:</b> Italian
14	<b>Conoscenze ed abilità da conseguire:</b> Il corso intende avvicinare gli studenti ai problemi della documentazione di un'indagine archeologica, offrendo un'occasione di apprendimento concreto delle tecniche topografiche e di ricognizione. Sarà fornita una preparazione qualificata, teorica e pratica, relativa al trattamento dei reperti (documentazione grafica e fotografica, classificazione e studio tipologico). Lo studente sarà condotto all'acquisizione dei metodi e delle tecniche di disegno e schedatura dei reperti, con particolare riguardo alla ceramica, all'approfondimento di ambiti cronologici definiti, alla classificazione tipologica all'interno di classi specifiche di materiali e alla documentazione, tramite un database, che associa alla documentazione grafica quella fotografica e i dati di scavo. Lo studente potrà applicare le conoscenze	<b>Learning Outcomes:</b> The course aims to introduce students to the problems of documentation of an archaeological excavation, offering a real opportunity to learn techniques of topographic and reconnaissance survey. The laboratory activities will provide a qualified preparation, theoretical and practical, on the processing of finds (graphic and photographic documentation, classification and typological study). The student will be guided in acquiring the methods and techniques of drawing and cataloging of the artefacts, especially of ceramics; in deepening definite chronological ambits; in the typological classification of specific classes of materials; in documentation, through a database, which combines the graphic data to the photographic and excavation ones. The student

	<p>acquisite realizzando in laboratorio disegni di materiale ceramico di diversi periodi cronologici (preistoria e protostoria, età greca e romana), per poi compilarne la relativa scheda con i vari riferimenti tipologici. Lo studente maturerà padronanza e autonomia nel riconoscimento del materiale archeologico delle epoche trattate e una consapevolezza critica nell'ambito delle problematiche relative alle singole classi di materiali e alle differenti metodologie di studio tipologico. Lo studente sarà in grado di comunicare, anche attingendo a un lessico specialistico, le competenze acquisite negli ambiti teorico e metodologico-pratico, svolgendo altresì attività di coordinamento di piccoli gruppi di lavoro.</p>	<p>will apply the knowledge acquired drawing ceramic material of different chronological periods (prehistory and early history, Greek and Roman ages), then compiling the relative schedule, with the typological references. The student will mature mastery and autonomy in recognition the archaeological material of the various ages and a critical awareness of the individual classes of materials and different methods of typological study. The student will be able to communicate, even using a specialized vocabulary, the skills acquired in the theoretical and methodological-practical fields, coordinating activities of small working groups.</p>
<b>15</b>	<p><b>Organizzazione della didattica:</b> laboratorio e esercitazioni.</p>	<p><b>Teaching method:</b> Laboratory and practice exercises.</p>
<b>16</b>	<p><b>Programma/Contenuti:</b> 1) Disegno tecnico e schedatura dei manufatti archeologici. 2) Redazione ed elaborazione di schede RA (Reperto Archeologico).</p>	<p><b>Course Contents:</b> 1) Technical drawing and cataloging of archaeological artefacts. 2) Drafting and processing of "schede RA" (schedules of archaeological artefacts).</p>
<b>17</b>	<p><b>Testi/Bibliografia:</b> A. TALIANO GRASSO, <i>Norme per il disegno tecnico dei manufatti archeologici</i>, dispensa fornita dal docente. Ulteriore bibliografia sarà fornita nel corso delle lezioni.</p>	<p><b>Recommended Reading:</b> A. TALIANO GRASSO, <i>Norme per il disegno tecnico dei manufatti archeologici</i> (provided by the professor). More specific readings will be provided during the course.</p>
<b>18</b>	<p><b>Strumenti a supporto della didattica:</b> Videoproiettore, PC, laboratorio.</p>	<p><b>Teaching Tools:</b> Projector, PC, laboratory.</p>
<b>19</b>	<p><b>Modalità di verifica dell'apprendimento:</b> La modalità di verifica consiste in una prova pratica al termine delle lezioni, con un giudizio finale espresso in idoneità/superamento. Nel corso della prova si verificherà il possesso delle conoscenze e delle abilità indicate nella riga n. 14, a partire dai contenuti del programma (riga n.16).</p>	<p><b>Assessment Methods:</b> The assessment method consists of a practical exam at the end of the lessons, with a final judgment expressed by pass/fail statement. The mastery of the knowledge and skills specified in point no. 14 will be verified at the oral exam and will regard the contents of the program (line 16).</p>
<b>20</b>	<p><b>Calendario delle prove d'esame:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 3 febbraio 2015</li> <li>- 24 febbraio 2015</li> <li>- 12 giugno 2015</li> <li>- 1 luglio 2015</li> <li>- 14 settembre 2015</li> <li>- 16 dicembre 2015</li> </ul>	<p><b>Examinations schedule:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 3 February 2015</li> <li>- 24 february 2015</li> <li>- 12 June 2015</li> <li>- 1 July 2015</li> <li>- 14 September 2015</li> <li>- 16 December 2015</li> </ul>
<b>21</b>	<p><b>Link ad altre eventuali informazioni:</b> per ulteriori informazioni si rinvia alla pagina docente pubblicata sul sito del Dipartimento di Studi Umanistici (<a href="http://www.unical.it/portale/strutture/dipartimenti">http://www.unical.it/portale/strutture/dipartimenti</a>)</p>	<p><b>Links to any possible information:</b> For further information, please visit the teacher's page available on the website of the Department of Humanities (<a href="http://www.unical.it/portale/strutture/dipartimenti">http://www.unical.it/portale/strutture/dipartimenti</a>)</p>

	<a href="#">240/dsu/</a>	<a href="#">240/dsu/</a>
22	<b>Orari di ricevimento:</b> da definire	<b>Office Hours:</b>